

Griffbereit

Familien entdecken gemeinsam
Spiel und Sprache



Material para los padres¹

Esta revisión de marzo de 2020 fue patrocinada por el Ministerio de la infancia, la familia, los refugiados y la integración del estado Renania del Norte-Westfalia y por la fundación Araudis GmbH.

La base del material fue desarrollada por los siguientes antiguos RAA² (ahora: Centros de integración municipal)

- RAA distrito de Düren
- RAA distrito de Aachen
- RAA Aachen
- RAA Gelsenkirchen

Y en cooperación con los asistentes parentales Gülten Dogan, Sabine Engelman y Nadja Pazzini, así como también con el apoyo de la fundación Freudenberg GmbH.

Sobre la base del programa “Bij de Hand”, del Stichting Samenspel, Rotterdam.

¹ no deseamos reproducir o reforzar estereotipos con las ilustraciones. El objetivo es representar la diversidad de nuestra sociedad, de la mejor forma posible.

² con la ley para subsidiar la participación e integración social en Renania del Norte-Westfalia de febrero 2012 el departamento ha puesto nuevos acentos en la política de integración y educación.

En el §7 la ley regula la promoción de centros de integración municipal en distritos y ciudades independientes. El Estado apoya a los centros municipales de integración a través de la Oficina de Coordinación de todo el Estado (LaKI), que consta de la antigua sede de la RAA en Renania del Norte-Westfalia y de partes del centro de competencia para la integración en el gobierno del distrito de Arnsberg.

Tabla de contenido

Material para los padres	2
Prólogo para los/as asesores/as de padres de Griffbereit	7
1 Señalar	9
2 Dar palmas	10
3 Columpiarse	11
4 Esconder objetos	12
5 Ver libros	13
6 Arre borriquito	14
7 Dibujar	15
8 Observar animales	16
9 ¡A tocar el tambor!	17
10 Abrir y cerrar	18
11 Bailar	19
12 ¿Cómo andan los animales?	20
13 Fichas y ladrillos	21
14 La hora del té	22
15 Dentro y fuera	23
16 Imitarse mutuamente	24
17 Libros	25
18 Juegos de tacto	26
19 Pintar	27
20 Montar en barco	28
21 Jugar con globos	29
22 Pirámides de anillos	30

23	Canciones sobre el cuerpo	31
24	Jugar con muñecas, ositos y peluches	32
25	Un paseo	33
26	Ojos, orejas, nariz y boca	34
27	Jugar con papel	35
28	El banco-taller	36
29	Hacer sonidos	37
30	Jugar con ladrillos de construcción	38
31	Hablar sobre animales	39
32	Corre, Can – Corre, Gul	40
33a	Deshacer rompecabezas	41
33b	Hacer rompecabezas	42
34	Andar sobre los pies del otro.....	43
35	Pegar	44
36	Soplar bolitas.....	45
37	Jugar a hacer la compra	46
38	Ordenar juntos los juguetes.....	47
39	Al paso, al trote, al galope	48
40	Jugar con plastilina.....	49
41	Jugar a montar en tren.....	50
42	Hacer collares	51
43	Hacer una voltereta	52
44	Juegos de manos	53
45	Libros con imágenes	54
46	Dibujar con acuarelas	55
47	Lotería de imágenes.....	56

48	Tocar	57
49	Disfrazarse	58
50	Apilar cubos.....	59
51	Ayudar en casa	60
52	Veo, veo.....	61
53	Memory. Juegos de memoria.....	62
54	Jugar en la arena.....	63
55	Jugar con pelotas	64
56	Escucha y busca.....	65
57	Aprender a vestirse	66
58	Un rompecabezas hecho a mano	67
59	Cuentacuentos	68
60	Jugar con títeres	69
61	¿Qué forma parte del mismo grupo?	70
62	Jugar con Lego® Duplo®	71
63	Las partes del cuerpo.....	72
64	Mi familia	73

Prólogo para los padres

Queridos padres:

En esta carpeta del grupo de juego "Griffbereit" se recogen fichas con sugerencias lúdicas. En ellas se describen actividades y juegos con los cuales su hijo o hija podrá divertirse y aprender al mismo tiempo.

Dichas fichas están pensadas para ser leídas y utilizadas de nuevo en casa y pueden servir de apoyo para desarrollar las actividades y juegos que se describen.

Muestren estas ideas e instrucciones de juego a otros miembros de la familia para, de esta manera, estimularlos a que jueguen con su hijo/a.

Si tienen observaciones o preguntas sobre estas propuestas de juego, pueden dirigirse con total libertad a los/as pedagogos/as que guían el grupo de juego.

¡Les deseamos a ustedes y a sus hijos mucha diversión jugando!

Prólogo para los/as asesores/as de padres de Griffbereit

Queridos/as asesores/as de padres de Griffbereit,

En esta guía hemos recogido para ustedes y los padres de su grupo de juegos "Griffbereit" 64 distintas propuestas lúdicas. Tanto los padres como las madres pueden jugar a estas actividades o juegos con sus hijos. Les recomendamos que repasen a modo de ejemplo estos juegos en sus reuniones semanales con los padres. Los juegos deben proporcionar diversión al mismo tiempo estimular el aprendizaje de los niños.

Algunos juegos están pensados para niños más pequeños y otros para más mayores. Escojan junto con los padres las ideas de juego más adecuadas para sus hijos.

El orden de las fichas se ha hecho según la edad e intereses de los niños. Tanto niñas como niños pueden jugar igualmente a todos los juegos.

Expliquen primero a los padres lo que cada juego estimula en los niños y qué objetivos se quieren alcanzar en su desarrollo (por ejemplo, Nº 4: "Esconder objetos" = el niño/a ejercita su memoria y aprende palabras nuevas).

Será prioritario en todo caso el juego con los niños y secundario seguir el programa. Se animará a los padres a que propongan sus propias ideas de juego. Lo más importante de todo es que los padres hablen con sus hijos sobre lo que están haciendo mientras juegan juntos. Para los niños es más sencillo aprender el idioma si pueden hablar sobre lo que están haciendo en ese preciso momento. Cuanto mejor hablen los niños más fácil les resultará relacionarse con otros niños.

Por favor, expliquen detalladamente los siguientes puntos a los padres:

- Durante los diferentes juegos los padres deben hacer propuestas a los niños, dejando que decidan ellos mismos sobre lo que quieren hacer. Por ejemplo, N° 4: "Esconder objetos" = "¿Escondo varios objetos bajo el pañuelo o sólo uno?" Es importante que el niño/a pueda expresar sus deseos y sensaciones.
- Los padres deben entender por qué juegan a determinados juegos con los niños.
- Los padres deben elogiar a sus hijos. Estas „fichas finalizan siempre con el refuerzo en forma de palabra. Dichas frases están pensadas como sugerencias.
- Los padres deben alentar a sus hijos cuando éstos no consigan de forma inmediata los objetivos de las actividades o juegos.

Cuando se reúnan con los padres en la siguiente sesión, hablen con ellos sobre sus experiencias al jugar con los niños a estas propuestas en casa. Elógienlos y alientenlos a que sigan jugando a dichas propuestas en casa.

Utilicen también la reunión del grupo de juego para presentar y proponer otros materiales de juego, libros de imágenes, materiales para manualidades...etc. ¡Muchas gracias!

Las instrucciones ampliadas para la realización de grupos de juego en base al concepto Griffbereit se pueden obtener del "Manual para asesores de padres de Griffbereit". Este manual recoge detalladamente toda la información importante sobre éste concepto. En internet están disponibles para su descargar los siguientes documentos:

- Manual para asesores/as de padres de Griffbereit,
- 64 módulos del programa en alemán,
- 64 módulos del programa en diferentes traducciones,
- 64 planificaciones complementarias para la ampliación del programa original.

¡Les deseamos mucho éxito en su puesta en práctica de los grupos padres-hijos en base al concepto Griffbereit!

1 Señalar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mirar atentamente.
- A entender palabras.
- Con el tiempo, también a repetir palabras.

¿Qué se necesita?

- El propio entorno (por ejemplo el hogar, el vecindario etc.).

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Cojan a su hijo/a en los brazos o sobre sus rodillas.
- Miren hacia donde mira su hijo/a.
- Señalen en esa dirección y nombren el objeto que allí se encuentra.
- Señalen el sofá, una lámpara, una silla y digan cómo se llama cada objeto.
- Pregunten a su hijo/a: "¿Dónde está la lámpara? ¿Dónde está la silla?"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Has reconocido correctamente lo que he señalado!

2 Dar palmas



¿Qué aprende su hijo/a?

- Palabras.
- A repetir movimientos (p.e. dar palmas).
- Ritmo.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Siéntense uno frente al otro y canten juntos haciendo los movimientos correspondientes:

Palmas, palmitas,
higos y castañitas,
azúcar y turrón
para mi niño/a son.

Palmas, palmitas
que viene papá

palmas palmitas
que luego vendrá.

Palmas, palmitas,
que viene papá

palmas palmitas
que en casa ya está.

- Escojan otra canción infantil que conozcan y cántensela al niño/a haciendo movimientos con él/ella.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien levantas las manos!
- ¡Ya estás cantando conmigo! (En caso de que su hijo/a haga algunos sonidos).

3 Columpiarse



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer algo juntos.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Sienten a su hijo/a en el suelo delante de usted.
- Siéntense detrás de su hijo/a y arrodíllense.
- Muevan sus manos bajo los muslos de su hijo/a.
- Entrecrucen sus manos fuertemente bajo las rodillas de su hijo/a.
- Díganle a su hijo/a que ahora lo van a columpiar y balancéenlo hacia delante y hacia atrás y de un lado para otro.
- Mientras tanto pueden cantar:

Un elefante se balanceaba
sobre la tela de una araña.
Como veía que no se caía,
fue a buscar otro elefante.

Dos elefantes se balanceaban
sobre la tela de una araña.
Como veían que no se caían,

fueron a buscar otro elefante

Tres elefantes se balanceaban,
sobre la tela de una araña.
Como veían que no se caían
fueron a buscar otro elefante,
... etc.

- O entre tres, por ejemplo, con mamá y papá:

A la sillita de la reina
que nunca se peina
un día se peinó
cuatro piojos sacó

A la sillita de la reina
que nunca se peina
un día se cayó
menuda torta se dio

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Hablen con su hijo/a mientras lo columpian y elógiénlo.
- Caigan juntos sobre una superficie blanda o uno sobre el otro y ríanse del tortazo.

4 Esconder objetos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A ejercitar la memoria.
- Palabras nuevas.

¿Qué se necesita?

- Un pañuelo.
- Objetos que caben bajo el pañuelo.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a toque y observe el pañuelo y los objetos. Quizás su hijo/a quiera metérselos en la boca.
- Escondan un objeto bajo el pañuelo, por ejemplo una taza.
- Pregúntenle a su hijo/a: "¿Dónde está la taza?"
- Ustedes o su hijo/a levantan el pañuelo: "¡Aquí está la taza!"
- Repitan el juego escondiendo otro objeto.
- Escondan una vez su rostro tras el pañuelo y retírenlo a la vez que dicen "cucu"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Tú te has dado cuenta que la taza estaba debajo del pañuelo.

5 Ver libros



¿Qué aprende su hijo/a?

- A reconocer palabras.
- A reconocer imágenes.
- A familiarizarse con los libros.

¿Qué se necesita?

- Libros de cartón duro, plástico o tela, en los cuales hay una o dos imágenes en cada página.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Su hijo/a puede pasar las páginas del libro y observarlas.
- Señalen las diferentes imágenes y expliquen algo sobre cada una de ellas.
- Hagan también preguntas sobre dichas imágenes, por ejemplo: "¿Dónde están los pantalones? ¿Tienes tú también los pantalones puestos?"
- A los niños pequeños a veces les es suficiente observar las imágenes.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Es divertido ver libros contigo!

6 Arre borriquito



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer algo juntos.
- A mantener el equilibrio.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen a su hijo/a sobre sus rodillas de tal manera que su rostro mire hacia ustedes.
- Sujeten a su hijo/a por la cintura fuertemente con sus manos.
- Basculen a su hijo/a primero sobre una rodilla y luego sobre otra a la vez que dicen:

Arre borriquito,
arre burro arre.
Arre borriquito
que llegamos tarde.

- Cuando digan "tarde", dejen que su hijo/a se escurra entre las rodillas.
- Aumenten la intensidad del movimiento de sus piernas del paso, al trote y luego al galope.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Puedes hacer muy bien de jinete!

7 Dibujar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A sujetar lápices de colores o ceras.
- A dibujar puntos, líneas y con el tiempo círculos.
- A emplear su tiempo creativamente.

¿Qué se necesita?

- Lápices de colores, ceras o tizas, preferiblemente gruesos y cortos.
- Un trozo de papel o cartón grande, que pueden haber sido utilizados anteriormente. Para dibujar con tizas es necesaria una pizarrita o la acera de la calle.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Siéntense con el material de dibujo en la mesa.
- Den a su hijo/a el papel y las ceras o los lápices y observen qué es lo que hace con ellos.
- Muestren a su hijo/a cómo se dibuja: dibujen ustedes mismos algunas rayas y puntos.
- Dibujen mientras su hijo/a disfrute con la actividad (en la mayoría de los casos son sólo unos minutos).
- Finalmente observen juntos el dibujo y digan lo que ven.
- Cuelguen el dibujo o colóquenlo en algún sitio donde se pueda ver fácilmente para decorar la casa y la sala del grupo de juego. .

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué raya azul más bonita!
- ¡Qué bien que ya puedes dibujar puntos!

8 Observar animales



¿Qué aprende su hijo/a?

- A reconocer animales del entorno: qué aspecto tienen, cómo se mueven, qué ruidos hacen, cómo se siente al tocarlos
- Los nombres de los animales y sus partes del cuerpo.

¿Qué se necesita?

- Uno o varios animales que puedan visitar (por ejemplo una granja cercana o un zoológico).

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Ustedes pueden, junto con sus hijos, acercarse a uno o varios animales, y en caso de que se trate de animales dóciles, también pueden acariciarlos.
- Díganle a su hijo/a los nombres de los animales. Repitan los sonidos que hacen los animales y estimulen a su hijo/a a que también lo intente. Pueden cantar juntos la canción de "En la granja de mi tío...":

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
Hay tres vacas que hacen "mu"
(I-A-I-A-O)
una vaca aquí, una vaca allá
un "mu" aquí, un "mu" allá

En la granja de mi tío (I-A-I-A-O)
Hay tres gatos que hacen "miau"
(I-A-I-A-O)
con un gato aquí, con un gato allá
una vaca aquí, una vaca allá
miau, miau, mu, mu...etc.

- Señalen la cabeza, las patas, el rabo y el cuerpo de los animales y describan lo que el animal hace con cada parte (comer, estar de pie, menear la cola, volar). Presten atención a lo que le interesa a su hijo/a y explíquenle más sobre ese tema.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Cómo le gusta al perrito que le acaricies!
- ¡Oh! Qué bien te sale el sonido de la cabra: meeeh, meeeh

9 ¡A tocar el tambor!



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer sonidos diferentes con un palo o una cuchara de madera
- A reconocer las diferencias entre los sonidos. Tan importante también para aprender un idioma.

¿Qué se necesita?

- Una lata cerrada con una tapa, quizás llena de guisantes o arroz seco, o un tambor.
- Un palo o una cuchara de madera de cocinar.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Llenen una lata que se pueda volver a cerrar de arroz o guisantes.
- Su hijo/a puede jugar con ella: puede dar golpecitos a la lata, utilizarla como sonajero o dejarla rodar.
- Ustedes le pueden mostrar a su hijo/a cómo golpear suave o fuertemente la lata o el tambor.
- Añadan al hacerlo las palabras "fuerte" o "suave" correspondientemente.
- Pueden mostrarle como se dan golpecitos en el suelo, la mesa u otras superficies para hacer sonidos distintos.
- El niño/a puede repetir también los sonidos que escucha.
- Pueden patear con su hijo/a en el suelo (eso sí, con cuidado en los pisos de alquiler).

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Genial! ¡Esto lo haces muy bien!
- Pues sí que te sale golpear suave o fuerte en el suelo, en la lata,...

10 Abrir y cerrar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mover deliberadamente los dedos y las manos.
- Las diferentes posibilidades del abrir y el cerrar.
- A utilizar el propio razonamiento.
- Los conceptos "abierto" y "cerrado".

¿Qué se necesita?

- Cosas que se abren y se cierran de maneras distintas, como por ejemplo una caja de cerillas, una cajetilla con tapa, una lata de galletas, una lata o bote con una tapa que cuelga.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a la lata, la caja o el cartón, para que pueda observarlos más de cerca manipulándolos.
- Muéstrenle a su hijo/a, cómo se abre y se vuelve a cerrar cada objeto.
- Digan claramente en el momento correspondiente "abierto" o "cerrado".
- Pongan las manos de su hijo/a en las suyas y abran o cierren juntos los objetos que así lo requieran.
- Cuando su hijo/a lo haya aprendido, querrá repetirlo a menudo.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Así, muy bien! Así se abre la lata.
- ¡Tú ya puedes cerrar la puerta! ¡Y llegas!

11 Bailar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A escuchar.
- Ritmo.
- A moverse con el ritmo.
- A seguir sencillas instrucciones de movimiento corporal

¿Qué se necesita?

- Música (propuestas musicales recopiladas, quizás, en la sesión anterior).Y

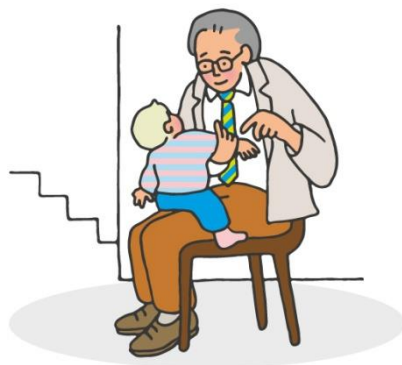
¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Pongan música o canten ustedes mismos.
- Cojan a su hijo/a en los brazos o sujétenlo por las manos.
- Bailen con su hijo/a.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien bailamos los dos juntos!

12 ¿Cómo andan los animales?



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer algo juntos.
- A imitar gestos, movimientos y sonidos de animales conocidos por haber sido observados o vistos en libros o vídeos.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen a su hijo/a sobre su regazo de tal manera que su rostro mire hacia ustedes.
- Muevan dos de sus dedos o manos como andando por el cuerpo de su hijo/a de arriba abajo y digan:

Las hormigas andan así (utilicen solo las puntas de los dedos muy suave y rápidamente. Suban por el cuerpo de su hijo/a, al tiempo que hacen algún sonido).

Los elefantes andan así (utilicen las palmas de las manos alternadamente para bajar por el cuerpo de su hijo/a, al tiempo que hacen un ruido parecido al de los elefantes al andar).

- Repítanlo con la manera de andar de otros animales, p.e., serpiente, gato, ratón, cocodrilo, conejo, cabra, pingüino,...

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien te sale la serpiente!
- ¡Tú ya puedes hacer este juego con tus dedos muy bien!

13 Fichas y ladrillos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A practicar movimientos con los brazos y las manos.
- A reconocer dependencias y relaciones al construir.
- A coordinar las manos y los ojos.

¿Qué se necesita?

- Un juego de fichas o ladrillos por ejm. legos o de juegos de construcción del tamaño adecuado a la edad de los participantes.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a juegue libremente y que toque las piezas de construcción. Présténle en ese momento mucha atención.
- Enseñen a su hijo/a cómo puede ensamblar las distintas piezas.
- Coloquen las piezas ensambladas de tal manera que su hijo/a pueda reconocer que se mantienen juntas.
- Repitan esta acción, quizás su hijo/a les copie.
- Separen las piezas ensambladas de tal manera que su hijo/a lo pueda observar y reconocer.
- Presten atención si su hijo/a muestra interés en separar él/ella mismo piezas ensambladas.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Así, muy bien! Sólo tienes que tirar fuertemente de las piezas para separarlas.
- ¡Qué lindo! ¡Mira lo que has construido!

14 La hora del té



¿Qué aprende su hijo/a?

- La acción de „hacer como si...” e inventarse algo nuevo.
- A jugar y a charlar juntos.

¿Qué se necesita?

- Tazas o cuencos.
- Cucharas de té.
- Una pequeña jarra.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen con su hijo/a las tazas, cucharitas y la jarra y hablen con él/ella de dichos objetos.
- Hagan como si sirviesen una taza de té y se la bebiesen.
- Hagan como si sirviesen otra taza de té y ofrézcanse a su hijo/a: "Mira, una taza de té. ¿Quieres beber tú también una taza de té?"
- Ofrezcan a su hijo/a que él/ella pueda servir una taza de té y beberla.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Umm, qué té más rico me has servido! Quisiera beber otra taza más.
- ¡Qué bien puedes servir el té dentro de la taza! ¿A quién le vas a dar esa taza?

15 Dentro y fuera



¿Qué aprende su hijo/a?

- A aplicar y desarrollar su propio razonamiento.
- A utilizar los conceptos "dentro" y "fuera".

¿Qué se necesita?

- Una caja con cuencos, cucharas, cajitas y latas (envases vacíos).

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen junto con su hijo/a todos los objetos y déjenlo jugar con ellos tanto tiempo como desee.
- Entonces coloquen la cuchara dentro del cuenco y éste dentro de la caja.
- Mientras realizan dicha acción, díganle claramente a su hijo/a: "¡Mira, yo pongo la cuchara dentro del cuenco, y el cuenco dentro de la caja!"
- Ofrezcan a su hijo/a colocar una cajita dentro de la caja grande. Ayúdenle cuando sea necesario.
- Ahora saquen todos los objetos fuera de la caja y al mismo tiempo digan: "Ahora saco todo de nuevo fuera de la caja."
- Metan juntos con su hijo/a los objetos alternadamente dentro de la caja y posteriormente vuelvan a sacarlos.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Así, muy bien! Sujeta el cuenco fuertemente y ahora mételo dentro de la caja. Saca la cuchara fuera de la taza ¡Muy bien hecho!

16 Imitarse mutuamente



¿Qué aprende su hijo/a?

- A observar de forma precisa.
- Imitar a alguien, repetir sus movimientos.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Saluden a su hijo/a y pregúntenle: "¿Quieres repetir lo que estoy haciendo? Venga, saluda tú también."
- Después de saludar hagan otro movimiento y pídanle a su hijo/a que les imite.
- Observen a su hijo/a y entonces imiten alguno de los movimientos que él/ella hace.
- Canten alguna canción apropiada para la situación, por ejemplo:

La gimnasia niños tenemos que hacer.
 Arriba las manos.
 Abajo los pies.
 A la cabeza.
 Luego a los hombros.
 Luego a los pies.
 ¡Qué la gimnasia es importante para crecer!

- Cuando canten la última frase den saltos haciendo aspas con pies y manos.

Refuerquen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien me imitas!
- Puedes saludar, dar palmas, chasquear los dedos y tamborilear.

17 Libros



¿Qué aprende su hijo/a?

- A observar imágenes y libros.
- A escuchar lo que se cuenta.
- Aprender el idioma.

¿Qué se necesita?

- Un libro sobre prendas de vestir.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Cojan a su hijo/a sobre su regazo o siéntenlo a su lado en el sofá.
- Dejen que su hijo/a observe las imágenes del libro.
- Describan lo que se ve en las imágenes. Invéntense toda una historia alrededor de cada imagen; no se limiten meramente a nombrar cada prenda.
- Aludan a las prendas que se ven en las imágenes y pregúntenle a su hijo/a: "¿Dónde está la camisa?"
- Dejen que su hijo/a pase él/ella mismo las hojas.
- Cuando su hijo/a pronuncie alguna palabra incorrectamente, repitan la palabra dentro de una frase completa. Por ejemplo, su hijo/a dice "on" (para pantalón), entonces ustedes, por ejemplo, dirán "¡Sí, eso es un pantalón!"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué de cosas puedes ver en el libro!
- Mira tú solito cómo puedes pasar las páginas.

18 Juegos de tacto



¿Qué aprende su hijo/a?

- A palpar con las manos.

¿Qué se necesita?

- Objetos que estén hechos de materiales diferentes, por ejemplo, de lana, de plástico, de vidrio, de metal, etc.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dispongan los objetos en el suelo, por ejemplo, un pañuelo o un peluche, una lata de plástico, una cucharita, un biberón, una cuchara etc.
- Toquen usted y su hijo/a los objetos con las manos y la mejilla.
- Hablen con su hijo/a sobre el objeto en cuestión, y sobre cómo se sienten al tacto las diferentes cosas: duro o blando; liso o rugoso; caliente o frío; agradable o desagradable.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Estás palpando con tu nariz, ¡eso es una buena idea!
- Sí, eso está frío, es verdad.

19 Pintar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A practicar movimientos con las manos.
- Coordinación en el uso de las manos y los ojos.
- A expresarse creativamente y desarrollar su fantasía.

¿Qué se necesita?

- Un plástico como protección (por ejemplo una bolsa de basura)
- Una hoja de periódico u otro tipo de papel sobre el que pintar.
- Un pincel ancho y corto.
- Un color soluble en agua y un cuenco no muy profundo.
- Una bolsa de basura de plástico y unas tijeras.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen la protección sobre la mesa y cuéntenle a su hijo/a lo que van a hacer ahora.
- Muéstrenle y nombren el material a emplear.
- Corten tres agujeros en la bolsa de plástico (para la cabeza y los brazos), de tal manera que su hijo/a se la pueda poner como "Delantal para pintar".
- Pongan a su disposición el periódico, los colores y el pincel.
- Mojen el pincel en el color y pinten una mancha o una raya en el papel.
- Denle el pincel a su hijo/a. Cuando sea necesario ayúdenle a mojar el pincel y a pintar. Pero también es muy importante que le dejen probar a él/ella solo.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Qué bonita la mancha roja que has pintado.

20 Montar en barco



¿Qué aprende su hijo/a?

- Palabras.
- A jugar juntos.

¿Qué se necesita?

- No es necesario ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Siéntense en el suelo enfrente de su hijo/a, de tal manera que sus rostros se miran.
- Sujétense el uno al otro de las manos.
- Hagan como si estuvieran sentados en una barca y remen: tiren de las manos de su hijo/a hacia sí mismos e inclínense hacia atrás. Seguidamente empujenle en la dirección contraria e inclínense hacia delante.
- Cambien de vez en cuando la velocidad de los movimientos o remen en una sola dirección.
- Mientras tanto hablen o canten juntos, por ejemplo, “el barquito chiquitito”.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien puedes remar!

21 Jugar con globos



¿Qué aprende su hijo/a?

- Descubre cómo jugar con un mismo objeto de maneras distintas.
- A mejorar sus movimientos.

¿Qué se necesita?

- Uno o varios globos.
- Probablemente un trozo de cuerda.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Inflen el globo y dejen que se desinflen de nuevo mientras hace un sonido como un silbato.
- Inflen el globo y suéltelo para que vuele.
- Inflen el globo (no muy fuerte, para que no explote) y hagan un nudo.
- Dejen que su hijo/a palpe el globo, lo huela, le de golpecitos y lo pellizque, lo atrape y lo esconda. Digan en cada momento, lo que hace su hijo/a.
- Ahora pueden jugar juntos a la pelota, golpeando suavemente el globo.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué alto lanzas el globo!
- ¡Qué bien puedes atrapar el globo!

22 Pirámides de anillos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A controlar sus propias manos.
- A diferenciar los tamaños y colores de los distintos anillos.
- La coordinación de manos y ojos; ver y hacer.

¿Qué se necesita?

- Una pirámide de anillos.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a la pirámide, para que pueda jugar con ella todo lo que quiera.
- Enseñen a su hijo/a cómo se pueden encajar los anillos en el palo (en este momento el orden de los anillos no es importante).
- Prueben también junto con su hijo/a a colocar los anillos uno encima de otro, o a simplemente dejarlos rodar.
- Los más mayores pueden probar a ordenarlos.
- Expliquen al mismo tiempo lo que hacen.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Sí, tú puedes ponerte los anillos sobre tu cabeza.
- Tú has construido una pirámide muy bonita.
- Tú puedes dejar rodar los anillos genial.

23 Canciones sobre el cuerpo



¿Qué aprende su hijo/a?

- Los nombres de las diferentes partes del cuerpo.
- A moverse con la música.

¿Qué se necesita?

- Una canción.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Siéntense uno enfrente del otro.
- Canten juntos una canción, por ejemplo. "La gimnasia" o canten un poema y muévase en correspondencia.

A mi burro, a mi burro
le duele la cabeza
y el médico le ha dado
una gorrita gruesa.

A mi burro, a mi burro
le duelen las orejas
y el medico le ha dado
un zumo de cerezas.

A mi burro, a mi burro
le duele la garganta
y el médico le ha dado
una bufanda blanca.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón
y el médico le ha dado
gotitas de limón.

A mi burro, a mi burro
le duelen las rodillas
y el médico le ha dado
un frasco de pastillas.

Mi burro enfermo está.
Mi burro enfermo está.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien cantas! ¡Sí así, muévete al mismo tiempo!
- Qué bien te sabes las partes del cuerpo.

24 Jugar con muñecas, ositos y peluches



¿Qué aprende su hijo/a?

- A repetir acciones que juegan un papel importante en su día a día.
- A meterse en el papel de otros, a probar otros comportamientos mientras juega.
- Nuevas palabras, a construir frases.
- Este juego es importante también para niños, no solo para niñas.

¿Qué se necesita?

- Varias muñecas (masculinas y femeninas), peluches y ositos.
- Un plato pequeño y una cucharita (los típicos objetos domésticos).
- Una bayeta, una toalla para las manos y un paño.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Primero pueden dejar a su hijo/a jugar libremente con la muñeca o el peluche.
- Si su hijo/a juega autónomamente con los muñecos, no le interrumpa. Si a su hijo/a no se le ocurre qué hacer con los muñecos, estimúlenle a ello, por ejemplo, preguntando: "¿Tiene hambre tu muñeca?" Entonces ustedes cogen el platito y la cuchara y hacen como si estuvieran dando de comer a la muñeca.
- Muestren a su hijo/a cómo se le puede cambiar el pañal a la muñeca o vestirla y desvestirla.
- Si están jugando juntos, acompañen sus acciones con palabras.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¿Le estás dando algo rico de comer a tu muñeca?
- Tú quieres mucho a tu muñeca.
- ¿Ya le has puesto un nombre a tu muñeca? ¡Qué nombre más bonito!

25 Un paseo



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mantener una dirección al andar.
- Palabras y frases sobre cosas que él/ella ve.

¿Qué se necesita?

- No es necesario ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Vayan juntos a dar un paseo fuera o dentro de casa.
- Observen hacia dónde mira su hijo/a y cuéntenle algo sobre ello:

"Eso es la calle... ¿Quieres que miremos cosas por la calle?
 ¿Qué es lo que ves ahí? ¿Un camión y un perro?
 El perro está corriendo. El perro tiene una cola ¿La ves? El perro
 está moviendo la cola
 ¿Qué es lo que escuchas? ¿Un camión? ¡Mira que camión tan
 grande!"

- Si ustedes le cuentan muchas cosas a su hijo/a en el idioma que dominan, su hijo/a aprenderá bien a hablar.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien! ¡Ya puedes llegar muy lejos andando!
- Tú hablas ya muy bien conmigo.

26 Ojos, orejas, nariz y boca



¿Qué aprende su hijo/a?

- A nombrar las partes de la cara.
- Cuando ustedes utilizan libros, su hijo/a se acostumbra a ellos: lo que está en los libros, también lo encontramos en la realidad.

¿Qué se necesita?

- No es totalmente necesario pero pueden utilizar un libro, o imágenes de caras, o muñecas.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Empiecen señalando las partes de la cara que su hijo/a quizás ya conozca y describan lo que se puede hacer con ellas: "¿Qué es lo que puedo hacer con mi boca? Hablar o comer."
- Señalen su oreja y digan: "Esta es mi oreja ¿Tú tienes también una oreja?" Entonces señalen la oreja de su hijo/a y digan: "Esta es tu oreja, con ella puedes oír".
- Repítanlo otra vez y pídanle a su hijo/a que señale su oreja. Quizás su hijo/a pronuncie la palabra "oreja".
- Señalen los ojos, la nariz y la boca, y si su hijo/a ya señala esas partes de la cara, entonces señalen también la barbilla y las mejillas.
- Algunas partes de la cara se pueden mostrar más fácilmente en imágenes o con una muñeca.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí! ¡Bien! ¡Eso es una oreja! (Aunque su hijo/a no pueda pronunciar correctamente la palabra, él/ella les escucha decir repetidamente la palabra correcta).

27 Jugar con papel



¿Qué aprende su hijo/a?

- Descubre cómo se siente al tacto el papel y todo lo que se puede hacer con él.
- A utilizar sus manos de forma precisa.
- A diferenciar sonidos, lo que es fundamental para aprender bien un idioma.
- Formas, tamaños, etc.

¿Qué se necesita?

- Por ejemplo: una bolsa de papel vacía, un sobre usado, panfletos de propaganda o un periódico antiguo, una hoja de papel...

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a el papel para que pueda examinarlo y determinar para qué sirve.
- Describa, lo que su hijo/a hace con el papel.
- Muéstrenle a su hijo/a qué otras cosas se pueden hacer con el papel, por ejemplo: enrollarlo y utilizarlo como un tubo a través del cual se puede hablar o dejar resbalar algo; como sonajero, desgarrarlo, doblarlo, pintar en él, etc.
- Arruguen el papel como una bola y lánquenlo, déjenlo rodar...

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Prueba tú también!
- ¡Cuántos sonidos te salen con el papel!
- ¡Has tenido una idea muy buena! ¡Así también funciona!

28 El banco-taller



¿Qué aprende su hijo/a?

- Movimientos precisos de los brazos, manos y dedos.
- La coordinación de ojos y manos, a mirar y hacer.
- Amplía y completa su vocabulario.
- Conoce otros objetos.
- Este aprendizaje es también importante indistintamente para niños y niñas

¿Qué se necesita?

- Un banco-taller.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a el banco-taller y las herramientas para que pueda jugar con ellas (Quizá sea mejor introducir las herramientas una a una).
- Estén al tanto de que su hijo/a relacione cada herramienta con el material adecuado.
- Muestren a su hijo/a cómo se utiliza cada herramienta y cada material, por ejemplo a clavar clavos con el martillo.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien golpeas al clavo!
- Golpea fuertemente: ¡BUM! Golpea suavemente: ¡tic, tic! ¡Bien! ¡Eso lo haces genial!

29 Hacer sonidos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer movimientos con la boca, lo que ayuda a aprender un idioma.
- A escuchar sonidos y palabras, lo que también ayuda a aprender un idioma.
- A observar atentamente e imitar a alguien.
- Se fomenta la percepción del niño.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material concreto.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Siéntense enfrente de su hijo/a.
- Mamullen con sus labios y fíjense si su hijo/a les imita (mamullar: comer o mascar con los mismos ademanes y gestos que hace quien mama).
- Nombren un animal conocido y hagan los sonidos que emite ese animal. Esperen a ver si su hijo/a imita los sonidos.
- Señalen o muestren diferentes objetos, por ejemplo un coche, un reloj, una flauta, e imiten sus sonidos. Seguramente su hijo/a repita los sonidos.
- Griten algo a distancia a través de un rollo de papel higiénico o hecho con una hoja de papel.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Tú puedes incluso imitar el sonido de un coche!
- "Ssssss", sí exacto, así hace una serpiente.

30 Jugar con ladrillos de construcción



¿Qué aprende su hijo/a?

- Movimientos precisos de brazos y manos.
- Las primeras sensaciones sobre estática (apilar y edificar).
- A desarrollar su fantasía.
- La coordinación de ojos y manos.
- El nombre de los diferentes colores.

¿Qué se necesita?

- Bloques de construcción, ladrillos o cajitas.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a los bloques y déjenle jugar con ellos todo el tiempo que quiera.
- Observen cómo juega su hijo/a y hablen sobre lo que él/ella hace.
- Muestren a su hijo/a cómo se puede construir una torre los bloques de construcción, ladrillos o con cajitas.
- Tiren la torre con su hijo/a y constrúyanla de nuevo juntos.
- Construyan con las piezas un tren colocándolas una detrás de otra. Su hijo/a podrá mover y dirigir el tren si empuja las piezas.
- Coloquen las piezas por colores una detrás de otra, o una al lado de otra.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué torre tan alta has hecho!
- Me encantan los colores de tu trencito.

31 Hablar sobre animales



¿Qué aprende su hijo/a?

- Conocer distintos animales.
- A escuchar atentamente.
- A mirar imágenes.
- A familiarizarse con los libros.

¿Qué se necesita?

- Un libro con imágenes de animales.
- Animales de tela, madera o plástico.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Su hijo/a puede coger un libro y mirarlo.
- Ustedes pueden señalar un animal y decir lo que es especial de él.
- Pregúntenle: "¿Dónde está la vaca? A ver, señálala tú. Así muy bien; y ahora el caballo."
- Ustedes pueden imitar el sonido de diferentes animales y preguntarle a su hijo/a: "¿Cómo hace la vaca? ¿Cómo hace el caballo?"
- Si su hijo/a ya tiene dos o tres años pueden describirle algunas características de los animales: "Un burro es fuerte y puede soportar bastante peso. Un gatito es pequeño y tiene la piel suave."
- Si su hijo/a no puede pronunciar bien alguna palabra, ustedes pueden utilizar de nuevo esa palabra dentro de otra frase completa. Por ejemplo si su hijo/a dice "tatito", ustedes pueden decir "sí, por allí anda un gatito negro". Eviten las correcciones directas.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí! Eso es un perro. Lo has señalado bien.
- ¡Qué bien imitas las voces de los animales!

32 Corre, Can – Corre, Gul



¿Qué aprende su hijo/a?

- Las palabras, el sonido y el ritmo del idioma.
- A buscar algo que ha desaparecido, lo que es bueno para desarrollar el sentido de la orientación.

¿Qué se necesita?

- Un rotulador o un lápiz de color con la punta humedecida.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dibújense una carita en una uña de un dedo de cada mano.
- Muestren a su hijo/a las dos caras y cuéntenle que se llaman Can y Gul, por ejemplo, y que pueden correr "¡Escucha atentamente!"

Había dos hombres que corrían por una montaña.

(golpeen con los dos dedos Can y Gül en la mesita)

Uno se llamaba Can	(muestren un dedo),
y el otro Gul	(muestren el otro).
¡Corre Can!	(escondan el dedo Can detrás de su espalda)
¡Corre Gul!	(escondan el dedo Gül detrás de su espalda)
¡Vuelve Can!	(muéstrenlo de nuevo)
¡Vuelve Gul!	(muéstrenlo de nuevo)

- Repítanlo una vez más. Cuando hayan escondido a "Can" y a "Gul" pregúntele a su hijo/a: "¿Dónde esta Can? ¿Dónde esta Gul?"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Tú te has dado cuenta de que Can y Gul estaban detrás de mi espalda.

33a Deshacer rompecabezas



¿Qué aprende su hijo/a?

- A coger un objeto con el dedo pulgar y el dedo índice (pinza).
- La coordinación de ojos y manos.
- A controlar sus propias manos.
- A mirar atentamente imágenes.

¿Qué se necesita?

- Un rompecabezas.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Primero dejen a su hijo/a jugar libremente con el rompecabezas.
- Después de un rato señalen alguna pieza del rompecabezas y describan algo de ella.
- Pueden pedirle a su hijo/a que les señale alguna pieza del rompecabezas.
- Muestren a su hijo/a cómo se saca una pieza del rompecabezas.
- Generalmente esto es algo que su hijo/a hará por iniciativa propia pero si no es así, ustedes pueden pedirle que lo haga.
- También pueden hacer un juego musical con el rompecabezas al chocar una pieza contra otra.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí así! También puedes darle la vuelta al rompecabezas y así se salen todas las piezas.

33b Hacer rompecabezas



¿Qué aprende su hijo/a?

- A buscar formas correspondientes, lo que favorece el desarrollo del razonamiento lógico.
- A mover controladamente sus manos y sus dedos.
- A mover coordinadamente el dedo índice y el pulgar.
- A observar detenidamente formas, colores e imágenes diferentes.

¿Qué se necesita?

- Si su hijo/a tiene un año: un rompecabezas para bebés.
- Si su hijo/a tiene más de un año: un rompecabezas con sólo 4 piezas.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Hablen con su hijo/a sobre lo que se puede ver en las piezas del rompecabezas
- Cojan dos piezas del rompecabezas.
- Muestren a su hijo/a cómo se pueden encajar las dos piezas del rompecabezas; cómo buscar la posición adecuada, cómo girar y mover dichas piezas hasta que se encajan
- Pidan a su hijo/a que encaje una pieza del puzzle (si él/ella no lo consigue, ayúdenle hasta que lo haga).
- Ayuden a su hijo/a con manos y palabras, por ejemplo: "Gira la pieza, gírala un poquito más, ahora muévela un poco hacia atrás, ¡eso, así es!"
- Si su hijo/a se frustra y enfada porque no consigue encajar las piezas, tranquilícenlo y denle una pieza más fácil de encajar.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Muy bien, la has colocado justo en su sitio!

34 Andar sobre los pies del otro



¿Qué aprende su hijo/a?

- A imitar.
- A mantener el equilibrio.
- A coordinar movimientos juntos.

¿Qué se necesita?

- No es necesario ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen a su hijo/a sobre sus pies y anden de esa manera un poco.
- Anden a veces despacio y a veces rápido, al mismo tiempo que correspondientemente dicen: "despacio" y "rápido".
- Den a veces pasos largos y otras veces pasos cortos, y coméntenlo.
- Imiten la manera de andar de otros animales: anden como un pato o troten como un caballo, etc.
- Dejen que su hijo/a ande también sobre sus pies con el rostro hacia delante.
- Mientras se mueven pueden cantar:

Pase-misí,
pase-misá,
por la Puerta de Alcalá,
los de delante corren mucho,
los de atrás se quedarán.

Pase-misí,
pase-misá,
por la puerta de Alcalá,
los de delante corren mucho,
los de atrás se quedarán.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué pasos tan largos puedes dar! ¡Qué pasos tan rápidos puedes dar!
- ¡Qué bien andas marcha atrás!

35 Pegar



¿Qué aprende su hijo/a?

- Se practican los movimientos de las manos.
- La coordinación de manos y ojos.
- El uso de la barra de pegamento.
- Se desarrolla el sentido del tacto.

¿Qué se necesita?

- Un periódico antiguo como base.
- Un papel que se pueda romper en trozos.
- Un hoja de papel más grueso.
- Una barra de pegamento.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Muestren a su hijo/a los objetos y díganle cómo se llaman.
- Muestren a su hijo/a cómo se puede romper el papel en trozos.
- Pidan a su hijo/a que rompa el papel.
- Enseñen a su hijo/a cómo se puede usar la barra de pegamento.
- Pidan a su hijo/a que extienda un poco de pegamento en un trozo de papel.
- Peguen juntos dicho trozo en el papel más grueso al mismo tiempo que ustedes describen la acción.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Cómo rompes el papel en trozos!
- ¡Qué fuerte aprietas! Eso lo has pegado muy bien.

36 Soplar bolitas



¿Qué aprende su hijo/a?

- A ser consciente de la respiración.
- A hacer algo con su propia respiración.
- A practicar el movimiento de los músculos de su boca, como complemento para aprender a hablar correctamente.
- A mover conscientemente los labios y la boca.

¿Qué se necesita?

- Una pelota de Pin-Pon o una bolita de algodón o papel más pequeña.
- Quizás dos pajitas.
- Quizás un espejo.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a la pelota para que pueda familiarizarse con ella, mirarla y tocarla.
- Cuenten a su hijo/a qué se puede hacer con la pelotita.
- Soplen la pelotita sobre la mesa en dirección a su hijo/a.
- Pidan a su hijo/a que sople también la pelotita.
- Si ésto funciona pueden soplar la pelotita de uno a otro.
- También pueden soplar la pelotita de uno a otro con la pajita.
- Mientras soplan mírense en el espejo.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien puedes soplar!
- ¡Tú puedes soplar la pelotita muy lejos!

37 Jugar a hacer la compra



¿Qué aprende su hijo/a?

- A jugar a situaciones reales conocidas.
- A jugar en compañía.
- Muchas frases y palabras nuevas.

¿Qué se necesita?

- Un bolso o una bolsa.
- Tetrabriks o botellas, vasos de plástico y cajitas vacías.
- Un monedero viejo.
- Botones, dinero de plástico o céntimos pueden servir de dinero.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a poco a poco la compra.
- Cojan ustedes mismos el bolso y el monedero e inviten a su hijo/a al juego: "Buenos días me gustaría comprar algo de su tienda ¿Me puede dar un litro de leche?"
- Si es necesario, ayuden a su hijo/a con el papel del vendedor: "Ahora tú me das la leche y dices: Un euro, por favor."
- Ustedes pueden comprar otros objetos, meterlos en el bolso y pagar.
- Muéstrense como un cliente hablador y digan algo sobre cada objeto.
- Cambien los papeles; quizá su hijo/a quiera hacer de cliente alguna vez.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Tú sí que eres un buen vendedor!
- ¡Has comprado un montón!

38 Ordenar juntos los juguetes



¿Qué aprende su hijo/a?

- A dedicarse a algo conjuntamente.
- La coordinación de ojos y manos.
- A mantener un orden en su entorno.

¿Qué se necesita?

- Unas cuantas cajas de juegos.
- Juguetes esparcidos por la casa.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a las cajas y observen lo que hace con ellas.
- Díganle que son cajas de juegos y que ahora van a recoger todos los juguetes.
- Den a su hijo/a juguetes del mismo tipo (por ejemplo piezas de lego, animales de plástico o coches) y pídanle que las guarde en las cajas.
- Generalmente es necesario ayudar a los niños de menos de 6 años a recoger.
- Utilicen otra caja nueva para otro tipo de juguetes (por ejemplo piezas de madera).

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¿En qué caja metemos los coches? ¿En ésta? Eso es una buena idea, así lo haremos ¡Qué bien lo haces!
- ¡Qué bien ordenas tus juguetes!

39 Al paso, al trote, al galope



¿Qué aprende su hijo/a?

- A jugar juntos.
- El sonido y el ritmo del idioma y las palabras.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen a su hijo/a sentado sobre sus piernas y muevan las rodillas suavemente de arriba a abajo: "¿Te gustaría cabalgar?"
- Sujeten bien a su hijo/a por debajo de sus brazos.
- Balancéenlo con sus dos rodillas. Primero lentamente y poco a poco aceleren el ritmo a la vez que cantan la siguiente canción:

Al paso, al paso, al paso (lentamente).
 Al trote, al trote, al trote (un poco más rápido).
 ¡Al galope, al galope, al galope! (muy rápido).

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien te sujetas!
- ¡Qué bien cabalgas!

40 Jugar con plastilina



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mover al dedo y a sentir al tacto sensaciones poco habituales.
- Descubre un nuevo material al que puede dar forma él mismo.

¿Qué se necesita?

- Plastilina de un color y, un poco más adelante, de varios colores.
- Una base, por ejemplo, un cartón o un mantelito de plástico.

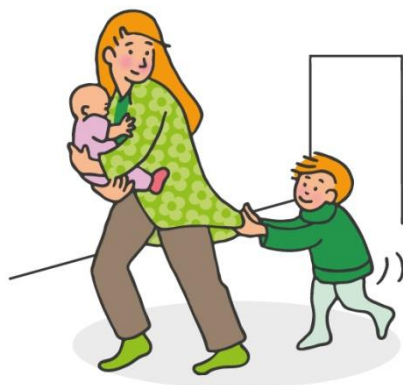
¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a la plastilina para que se familiarice con el nuevo material.
- Cojan ustedes mismos la plastilina y formen por ejemplo un pastel plano, una serpiente, un espagueti o una bolita.
- Observen lo que hace su hijo/a y comenten algo al respecto, por ejemplo: "Tú coges trocitos muy pequeños, ahora los puedes juntar ¡genial!"
- Muéstrenle que se pueden hacer agujeros en la plastilina con el dedo.
- Muéstrenle cómo se pueden hacer grietas en la plastilina con las uñas o con la punta de una cuchara.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien puedes amasar!
- ¡Qué bien te salen la bolita y la serpiente!

41 Jugar a montar en tren



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer algo en grupo, lo que es importante para practicar el trabajar juntos.
- A hacer como si; Eso estimula la fantasía y el probar libremente las propias posibilidades.

¿Qué se necesita?

- Suficiente espacio por el que poder correr.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Cojan a su bebé en brazos. Después coloquen a su hijo/a de 2 o 3 años detrás suyo y pídanle que se agarre a ustedes.
- Pónganse en marcha y expliquen que ahora van a jugar al tren: "Escuchad: tschuk, tschuk, tschuk,..."
- Vayan cada vez más rápido, como cuando un tren arranca y poco a poco se pone en marcha.
- Imiten también el pitido de la locomotora: "Tuut, tuuuuuut!"
- Dejen que su hijo/a haga también de locomotora, que vaya delante para tomar las curvas e imitar el pitido.
- Simultáneamente pueden cantar una canción infantil relacionada con algún viaje en tren:

"El tren de Holanda, que pita cuando anda, pi pi, pi pi pi"

- También se puede jugar al trencito sentados en sillas colocada unas detrás de otras.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Qué bien te sale el sonido del tren.

42 Hacer collares



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mover las manos de forma precisa.
- La coordinación de manos y ojos.

¿Qué se necesita?

- Cuentas grandes (bolitas para hacer collares), un trozo de cuerda, cordel o cordón.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a juegue con las cuentas y la cuerda.
- Enheben ustedes la primera cuenta y átenla fuertemente.
- Muestren a su hijo/a cómo se enhebra la cuerda a través de la cuenta.
- Mantengan la cuerda hacia arriba para que la cuenta resbale hacia abajo.
- Sujeten la cuerda y pídanle a su hijo/a que enhebre una cuenta.
- Pídanle ahora a su hijo/a que sujete él/ella mismo la cuerda y enhebre una cuenta.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Así, muy bien! Así se sujeta la cuerda.
- ¡Tú puedes enhebrar muy bien las cuentas!

43 Hacer una voltereta



¿Qué aprende su hijo/a?

- A controlar su propio cuerpo.

¿Qué se necesita?

- Una superficie blanda.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Si ustedes son flexibles y quieren, pueden mostrarle primero cómo se hace la voltereta.
- Dejen que su hijo/a se ponga de cuclillas y apoyado sobre las manos.
- Ayuden a su hijo/a a meter la cabeza entre las manos y a apoyarla en el suelo mientras le sujetan el cuello con la mano.
- Ayúdenle con la otra mano a levantar la parte trasera de su cuerpo y seguidamente a rodar sobre sí mismo.
- Dejen que su hijo/a lo pruebe solo, ayuden solamente un poquito.
- Si su hijo/a todavía no lo quiere hacer, pueden probar un juego más fácil: Pueden cantar algo juntos y al final se dejarse caer y rodar sobre su propio eje como una pelotita o como un tronco.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien puedes rodar!
- ¡Qué bien te sale la voltereta!

44 Juegos de manos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A estar atento y observar
- El ritmo y el sonido de las palabras: esto es una buena preparación para aprender un idioma.

¿Qué se necesita?

- Un rotulador o un lápiz de color con la punta humedecida.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Pueden dibujar caras en las puntas de sus dedos o sus uñas.
- Dejen que su hijo/a juegue con sus manos mientras cantan:

Cinco lobitos
tiene la loba,
cinco lobitos,
detrás de la escoba.
Cinco lobitos,
cinco parió,
cinco crió,
y a los cinco,
a los cinco
tetita les dio.

Pulgar, pulgar,
se llama éste,
éste se llama índice
y sirve para señalar,
éste se llama corazón
y aquí se pone el dedal,
aquí se pone el anillo
y se llama anular
y este tan chiquitín
¡meñique, meñique!

- Si su hijo/a tiene ya 1 o 2 años, ustedes pueden sujetar uno a uno los dedos de su mano mientras recitan los versos.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí exacto! ¡Ese es el pulgar!

45 Libros con imágenes



¿Qué aprende su hijo/a?

- A observar libros.
- A escuchar cuando se cuenta o explica algo. De esta manera también aprende el idioma.
- A familiarizarse con imágenes.

¿Qué se necesita?

- Un libro con imágenes.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Den a su hijo/a el libro, observen lo que hace con él y comenten algo al respecto.
- Expliquen en su lengua materna lo que se ve en el libro mientras señalan las imágenes correspondientes.
- Dejen que su hijo/a pase las páginas él/ella mismo.
- Si su hijo/a no puede pronunciar bien alguna palabra, ustedes pueden utilizar de nuevo esa palabra en otra frase. Si por ejemplo su hijo/a dice "aso" en lugar de "oso", entonces ustedes pueden decir: "¡Sí, eso es un oso!"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Es divertido mirar imágenes contigo!
- ¡Qué bien describes las imágenes!

46 Dibujar con acuarelas



¿Qué aprende su hijo/a?

- A practicar movimientos con la mano.
- La coordinación de manos y ojos, lo que es importante para más tarde aprender a escribir.
- A expresarse.

¿Qué se necesita?

- Un pincel ancho y plano y un papel absorbente.
- Uno o dos colores en recipientes poco profundos (para que no vuelquen fácilmente).
- Una esponja húmeda.
- Un mantel impermeable (hule) o una bolsa de basura como base y una bolsa de plástico, una camisa o blusa vieja como delantal.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Pónganle a su hijo/a el delantal mientras le cuentan que van a pintar con acuarelas (nombren también los diferentes colores).
- Coloquen el papel sobre el mantel impermeable y humedézcanlo bastante con la esponja.
- Den a su hijo/a el pincel y muéstrenle la paleta de colores (con estos colores puedes pintar").
- Para empezar su hijo/a puede mojar su dedo o mano en los colores y dibujar una huella de su dedo o su mano.
- Enseñen a su hijo/a cómo se moja el pincel en la paleta de colores.
- Muéstrenle cómo se dibujan puntos o rayas en el papel.
- Observen juntos cómo se esparce el color por el papel húmedo.
- Dibujen ustedes mismos algo y animen a su hijo/a a que les imite.
- Pueden utilizar un segundo color (nombren los colores).

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien pintas!

47 Lotería de imágenes



¿Qué aprende su hijo/a?

- A jugar en grupo siguiendo unas reglas.
- Palabras y conceptos nuevos.
- Diferencias y coincidencias.
- A diferenciar distintas imágenes.

¿Qué se necesita?

- Un juego de lotería de imágenes.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen juntos con su hijo/a las imágenes y describan lo que representan.
- Descubran qué imágenes se corresponden y por qué.
- Cada uno de ustedes y su hijo/a pueden coger una pizarrita.
- Cojan una cartita de imágenes y colóquenla sobre la imagen correspondiente de la pizarrita. Si esto no fuera posible, la carta ha de dejarse separada en un lado.
- Coloquen todas las cartas con el lado de la imagen hacia abajo.
- Cojan uno a uno una carta y colóquenla sobre la imagen correspondiente de la pizarrita.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Eso lo has reconocido muy bien: la silla es como la de tu pizarrita.

48 Tocar



¿Qué aprende su hijo/a?

- A palpar, sentir con las manos.
- A experimentar verbalizando lo que siente.

¿Qué se necesita?

- Algunos objetos conocidos.
- Cosas frías y calientes.
- Cosas blandas y duras.
- Cosas sólidas y líquidas.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a primero toque y observe todo.
- Hablen sobre los distintos materiales: ¿se sienten al tacto blando o duro, liso o rugoso, caliente o frío? ¿Son pesados o ligeros?
- Todos esconden las manos bajo la mesa.
- Den a su hijo/a un objeto bajo la mesa.
- Pídanle que diga cómo se siente al tacto dicho objeto.
- Ahora su hijo/a les puede dar un objeto y ustedes dicen cómo se siente al tacto dicho objeto.
- Y así continua el juego, alternando las personas.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué minuciosamente examinas los materiales!
- Sí, exacto, la piedra está fría.
- Sí, exacto, el jersey es suave.

49 Disfrazarse



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer como si se pudiese en el lugar de otra persona.
- A desarrollar su fantasía

¿Qué se necesita?

- Un pañuelo suave, por ejemplo un chal.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a juegue con el pañuelo como le guste.
- Pregúntenle a su hijo/a cómo se siente el pañuelo al tacto y de qué color es.
- ¡Dejen que su hijo/a pruebe y no le muestren cosas que hacer! El niño es el que debe descubrir cómo utilizar el pañuelo.
- Muestren cómo se puede utilizar el pañuelo de delantal, pañuelo para la cabeza, gorro, vendaje o mantel.
- Ayuden a su hijo/a a sujetarle y a atarle el pañuelo.
- Dejen que su hijo/a les mire en el espejo.
- Si su hijo/a lleva el pañuelo como un delantal, pueden hacer como si él/ella fuese un cocinero y preguntarle qué es lo que le gustaría cocinar.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Eso está muy bien pensado! ¡Ahora el pañuelo es un mantel!

50 Apilar cubos



¿Qué aprende su hijo/a?

- A mover deliberadamente brazos y piernas.
- La coordinación de manos y ojos.
- Conceptos espaciales: sobre, dentro, al lado de, detrás de, delante de.
- A reconocer y nombrar colores.

¿Qué se necesita?

- Cubos para apilar o una matrjoschka (muñeca rusa) o similar.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Miren cómo su hijo/a juega con los cubos y describan lo que él/ella hace.
- Apilen junto con su hijo/a los cubos uno **SOBRE** otro. Al describir la acción, digan la palabra **SOBRE** con énfasis.
- Ahora pídanle a su hijo/a que apile los cubos de nuevo uno **SOBRE** otro. Si todavía no reacciona y no lo hace, muéstrenle cómo se hace una vez más.
- Mientras su hijo/a se entretenga con este juego y parezca interesarle, apliquen los conceptos: **DENTRO**, **DEBAJO**, **AL LADO DE** o **DETRÁS**.
- Si su hijo/a prefiere jugar solo con los cubos, déjenle hacerlo. De todas maneras describan siempre lo que su hijo/a hace: "¿Has visto? Ahora has puesto el cubo rojo dentro del amarillo".
- Nombren también siempre los colores, así su hijo/a aprenderá también esa designación.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Tú sabes colocar los cubos uno sobre otro. Genial, y ahora colócalos uno al lado del otro, ¿puedes hacer eso también?

51 Ayudar en casa



¿Qué aprende su hijo/a?

- A confiar en si mismo.
- Independencia.
- Desarrolla el sentimiento de que puede hacer algo con autonomía.

¿Qué se necesita?

- Por ejemplo pinzas y ropa húmeda; la compra que hay que guardar; las patatas que hay que pelar; los recipientes de plástico que hay que lavar.

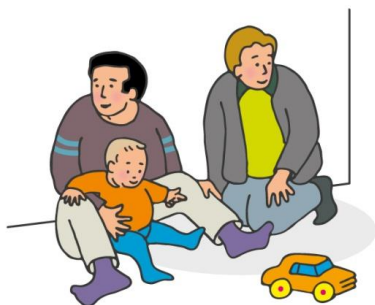
¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Piensen en una situación en la que su hijo/a puede ayudar, por ejemplo: sacar la compra de las bolsas y guardarla, alcanzarles las pinzas con las que ustedes cuelgan la ropa, meter las patatas ya peladas en la olla, dar vueltas a la comida.
- Ustedes le pueden preguntar a su hijo/a: "¿Te gustaría ayudarme?" "¿Me puedes acercar una pinza de colgar, por favor?"
- Pongan con la ayuda de su hijo/a la mesa.
- Hablen con su hijo/a de la actividad que están haciendo: "¿Qué hacemos con la compra?" "¿Por qué colgamos la ropa en el tendedero?"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Me has ayudado muy bien, ¡muchas gracias!

52 Veo, veo



¿Qué aprende su hijo/a?

- A observar detalladamente.
- Las diferencias entre los colores.
- Palabras nuevas como por ejemplo los nombres de colores y objetos.
- A jugar en grupo con reglas.

¿Qué se necesita?

- No se necesita ningún material.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Pídanle a su hijo/a que les señale todos los objetos de la habitación de un determinado color; de esta manera ustedes se darán cuenta, si su hijo/a ya reconoce dicho color.
- Piensen en un objeto de la habitación de color rojo y díganle a su hijo/a: "Yo veo algo que tú no ves y es de color ROJO".
- Dejen que su hijo/a adivine en qué objeto han pensado. Digan "caliente" cuando su hijo/a nombre un objeto que está cerca del que tiene que adivinar. Digan "frío" cuando su hijo/a nombre un objeto que está muy lejos del que tiene que adivinar.
- Ahora su hijo/a puede escoger un objeto con un color determinado que ustedes tienen que adivinar.
- Después ustedes pueden escoger un objeto de un material determinado, por ejemplo de madera o de cristal: "Yo veo algo que tú no ves y es de MADERA."
- Entonces su hijo/a puede volver a decir o señalar de qué se trata.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Caliente, caliente! ¡Estás a punto de acertarlo!
- ¡Qué bien, cómo lo has adivinado!

53 Memory. Juegos de memoria.



¿Qué aprende su hijo/a?

- Palabras y conceptos nuevos.
- A reconocer diferencias y parecidos.
- A retener algo en la memoria.
- A jugar en grupo con reglas.

¿Qué se necesita?

- Primero sólo cuatro parejas del Memory, después más.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen junto con su hijo/a las cartas y pregúntenle qué se puede ver en ellas.
- Coloquen las cartas con el lado de las imágenes hacia arriba y escojan varias veces una pareja de cartas correspondientes.
- Cuando su hijo/a lo haya comprendido, pueden observar qué otras cartas pueden formar parejas y por qué (por ejemplo una manzana y una ciruela pueden pertenecer al mismo grupo porque las dos son frutas; una silla y una mesa forman parte del mismo grupo porque las dos son muebles).
- Ahora coloquen las cartas con las imágenes hacia abajo.
- Ayuden a su hijo/a a mezclar las cartas.
- Levanten sólo dos cartas una tras otra. Si las cartas son distintas, gírenlas de nuevo boca abajo, pero si son iguales, colóquenlas juntas a un lado.
- Cuando alguien encuentra dos cartas iguales, las puede mantener levantadas y girar ahora dos cartas nuevas.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí, exacto, esas dos cartas forman una pareja!

54 Jugar en la arena



¿Qué aprende su hijo/a?

- Cómo se siente al tacto la arena y qué se puede hacer con ella.
- A construir algo con arena.
- A dar rienda suelta a las fantasías propias.

¿Qué se necesita?

- Un parque infantil con arenero en el vecindario.
- Un pequeño cajón con arena cerca de casa o en el balcón.
- Un pequeño cubo con agua.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Vistan a su hijo/a con ropa que se pueda manchar.
- Dejen que su hijo/a juegue libremente con la arena y el agua (a muchos niños les gusta verter el agua en la arena o al revés).
- Muestren a su hijo/a su atención asintiendo con la cabeza o con una sonrisa alentadora.
- Hablen con su hijo/a sobre cómo se siente la arena al tacto (húmeda, seca, granulosa, fina, suave,...).
- Construyan algo juntos, como un pastel de arena, una gran montaña con un túnel, ...
- Al final recojan juntos el lugar; por ejemplo, metan de nuevo en el arenero, con ayuda de la pala, la arena esparcida por fuera.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Vaya pastel tan bueno has cocinado!

55 Jugar con pelotas



¿Qué aprende su hijo/a?

- El control del movimiento de brazos, manos y dedos.
- La coordinación de los ojos, las manos y los brazos.
- A jugar de varias maneras con la pelota.
- A jugar con otras personas.

¿Qué se necesita?

- Una pelota blanda y ligera.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Muestren la pelota a su hijo/a y hablen sobre su forma, su blandura y su peso.
- Dejen que su hijo/a pruebe lo que se puede hacer con la pelota.
- Pueden tirarse la pelota de uno a otro con manos y pies o dejarla rodar.
- Para empezar busquen un objetivo grande como una puerta. después pueden buscar uno más pequeño, por ejemplo debajo de la silla, entre las patas.
- Si eso funciona, pueden apuntar a la pata de una mesa o a un objeto ligero e irrompible, como por ejemplo un vaso de plástico.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien chutas!
- ¡Vaya lanzamiento!

56 Escucha y busca



¿Qué aprende su hijo/a?

- A escuchar atentamente.

¿Qué se necesita?

- Una habitación en calma, sin ruidos de televisor o radio.
- Un reloj de cocina o despertador que haga tic-tac, u otro objeto, que emita algún sonido.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Imiten el sonido del despertador y canten con su hijo/a una canción.

Los relojes grandes hacen: tic – tac, tic – tac.

Los relojes pequeños hacen: tike – take, tike – take.

Y los relojes pequeños de bolsillo hacen: – take, tike – take, tik.

- Pídanle a su hijo/a que cierre los ojos mientras esconden el despertador.
- Luego pídanle a su hijo/a que lo encuentre orientándose con el ruido que emite.
- Si su hijo/a quiere, puede esconder él/ella mismo el despertador y ustedes lo buscan.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Has tenido que escuchar muy atentamente para poder encontrar el despertador, ¡genial!

57 Aprender a vestirse



¿Qué aprende su hijo/a?

- A hacer algo independientemente, a ayudarse a sí mismo.
- Así se sentirá mayor y desarrollará confianza en sí mismo y en sus capacidades.

¿Qué se necesita?

- Varias prendas de vestir.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Practiquen el vestirse con diferentes prendas de ropa, por ejemplo después del baño (camiseta / camisa / jersey / leotardos/...).
- Practiquen el abrocharse los botones y el abrir y cerrar el velcro.
- Coloquen sobre el suelo una chaqueta abierta con la abertura y el cierre hacia arriba.
- Ayuden a su hijo/a a deslizarse dentro de la chaqueta y las mangas.
- Tiren de la chaqueta por detrás hacia abajo para que su hijo/a quede bien vestido.
- Practíquenlo todo el tiempo que su hijo/a quiera.
- Ahora coloquen la chaqueta en una mesa baja.
- Muestren a su hijo/a, despacito, cómo se abre y se cierra la chaqueta.
- Alienten a su hijo/a continuamente cuando lo intente sin conseguirlo. Ayúdenle un poco y sigan alentándole: "prueba una vez más, ¡tú puedes!"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Eso lo has hecho muy bien! ¡Qué elegante!

58 Un rompecabezas hecho a mano



¿Qué aprende su hijo/a?

- A utilizar de forma precisa manos y dedos.
- La coordinación de manos y ojos.
- A pensar sobre diferentes formas.
- A ensamblar las partes pequeñas de una imagen o dibujo en uno completo.

¿Qué se necesita?

- Un dibujo, una postal o cartón fino y pegamento.
- Unas tijeras infantiles.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Escojan un dibujo que le guste a su hijo/a y hablen sobre él: "¿Qué es lo que ves en el dibujo? ¿Qué es lo que te gusta de él?"
- Unten el cartón en una esquina con pegamento y peguen fuertemente el dibujo ahí.
- Explíquenle a su hijo/a que van a hacer un rompecabezas a partir de la imagen y que, para ello, hay que cortarlo en piezas.
- Una vez pegado el dibujo, dejen que su hijo/a lo corte en dos partes. Si es necesario, ayúdenle dirigiendo sus manos.
- Ahora dejen que su hijo/a coloque una pieza al lado de la otra.
- Si esto funciona, su hijo/a puede cortar las dos piezas de nuevo y componer ahora las cuatro piezas del rompecabezas.
- Ayúdenle si la composición o ensamblaje le resulta difícil, por ejemplo girando las piezas para buscar la posición correcta o ensamblando las piezas una sobre otra.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Sí, así está bien!

59 Cuentacuentos



¿Qué aprende su hijo/a?

- Palabras nuevas.
- A construir frases con palabras.
- A escuchar atentamente.
- A familiarizarse con los libros.

¿Qué se necesita?

- Un libro para niños con historias contadas a partir de imágenes.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen junto con su hijo/a las imágenes y hablen sobre ellas.
- Lean o cuenten pequeñas párrafos y al mismo tiempo señalen las imágenes para mostrar a qué se refieren.
- Estimulen a su hijo/a a pensar sobre la historia con diferentes preguntas, por ejemplo "¿Qué es lo que él (o ella) hará ahora?", "¿A dónde se dirigirá ahora?", "¿Qué pasa ahora?".
- Expliquen el significado de las palabras nuevas y, si es posible, señálenlas en las imágenes.
- Lean o cuenten la historia con varias voces. Por ejemplo, dejen que un oso diga con una voz profunda y gruñendo: "Mmm..., qué rica la miel ¡Yo quiero esa miel!"
- Cuenten la historia y pidan a su hijo/a que se la repita. Para ello le pueden ayudar con preguntas como: "¿Qué es lo que ha hecho él (o ella)?", "¿Qué ha pasado aquí?"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien puedes contar cuentos ya! ¡Sí, él (o ella, el animal...etc.) ha hecho eso

60 Jugar con títeres



¿Qué aprende su hijo/a?

- A desarrollar su fantasía.
- A formular frases comprensibles.
- A resolver problemas.
- A pensar conjuntamente con otras personas.

¿Qué se necesita?

- Una manopla de baño o un calcetín.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Pónganse el calcetín o la manopla de baño (por supuesto también pueden utilizar un títere de verdad).
- Hagan una boca con el dedo pulgar y el dedo índice. Dejen que la boca hable o atrape cosas abriendo y cerrando los dos dedos.
- Hagan como si el títere quisiera acariciar o morder la nariz o el brazo de su hijo/a: "Umm me gustaría tanto comerte... AM!" (Si ésto le gusta a su hijo/a, pueden repetirlo).
- El títere le puede contar un problema a su hijo/a, por ejemplo: "He perdido mi gorro, ¿dónde lo puedo buscar? ... Pero ahí no está ¿Y ahora que hago?"
- El truco consiste en interesar a su hijo/a en la conversación, para que se desarrolle un diálogo en torno a un problema que a su hijo/a le sea familiar o también le ocurra. Nadie sabe eso mejor que una madre o un padre.
- El juego es aún más divertido si además mueven el títere y hablan con otra voz.
- Dejen que su hijo/a también juegue con el calcetín o la manopla de baño y que hable con usted a través del títere.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Has visto, ¡así has encontrado tu gorro!
- ¡me encanta tu títere! ¡Me cae genial!

61 ¿Qué forma parte del mismo grupo?



¿Qué aprende su hijo/a?

- A observar atentamente y a comparar.
- A ejercitar la memoria.
- Conceptos nuevos y generalidades.

¿Qué se necesita?

- Unos cuantos objetos caseros del mismo tipo, por ejemplo varias cucharas, pinzas de colores, hilos de diferentes madejas, botones, ...

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Coloquen los objetos correspondientes juntos.
- Estimulen a su hijo/a a que hable con preguntas: "¿Para qué necesitamos esto...?"
- Muestren el uso correcto de cada objeto y digan su nombre.
- Pidan a su hijo/a que ordene y clasifique las cosas (cada cosa en su grupo correspondiente):
 Las pinzas por colores: rojo con rojo; amarillo con amarillo; verde con verde.
 Cubiertos grandes y cubiertos pequeños.
 Las cucharas y los tenedores por separado.
 Las cucharas de madera y las metálicas también separadas.
- Nombren los conceptos generales:
 "Nosotros comemos con cubiertos."
 "El rojo y el amarillo son colores."
 "La madera, el plástico y el metal son materiales, con los cuales se pueden producir cosas."

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Sí, eso es una pinza de la ropa roja, ¡ella pertenece a ese grupo!
- ¡Genial, tú puedes ordenar y clasificar muy bien!

62 Jugar con Lego® Duplo®



¿Qué aprende su hijo/a?

- A construir con Lego® Duplo® o ladrillos y piezas ensamblables similares de otros fabricantes.
- A dar rienda suelta a sus propias fantasías.
- La coordinación de ojos y manos.

¿Qué se necesita?

- Piezas de Lego® Duplo® o similares de otros fabricantes (Lego® Duplo® es un juguete apto para niños de 1 y medio a 5 años).

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Dejen que su hijo/a juegue libremente con los ladrillos y las distintas piezas del juego...
- Alienten a su hijo/a mostrando interés en lo que está haciendo.
- Muestren a su hijo/a cómo se pueden separar las piezas ya unidas para construir algo nuevo. Sólo deben ayudarlo dirigiendo un poco sus manos en caso de que no consiga desengancharlas él/ella mismo.
- Jueguen con lo que haya construido su hijo/a.
- Hablen con su hijo/a, háganle preguntas: "¿Es esto una casa? Ahhh, es un barco. ¿Quién es el capitán? ¿Y hay también un marinero?"

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- ¡Qué bien encajas las piezas!
- ¡Vaya torre más alta has hecho!

63 Las partes del cuerpo



¿Qué aprende su hijo/a?

- Las funciones de su cuerpo.
- El concepto "partes de cuerpo" y sus denominaciones.

¿Qué se necesita?

- Un espejo.
- Un dibujo o una foto de un niño/a.
- Un libro sobre el cuerpo humano.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Observen con su hijo/a los dibujos o fotos y expliquen que ahora quieren hablar sobre las partes del cuerpo.
- Presten atención sobre lo que mira su hijo/a ya que eso tendrá para él/ella un interés especial. Nómbrele las partes del cuerpo correspondientes.
- Háganle preguntas sobre las partes del cuerpo, por ejemplo: "¿Cómo se llama esta parte del cuerpo? ¿Dónde está la tuya? ¿Tienes tú un/ una...? ¿Qué haces tú con tu...?"
- Si fuera necesario, ayuden a su hijo/a nombrando la primera letra de la palabra correspondiente o susurrándole el principio.

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Sí, justo, eso es una pierna ¿Y dónde está la tuya?

64 Mi familia



¿Qué aprende su hijo/a?

- Aprende los términos para denominar a los miembros de su familia.
- Conceptos nuevos en el contexto de la familia.
- Aprende quiénes son los miembros de su familia.

¿Qué se necesita?

- Una serie de fotos con miembros de la familia.
- Papel para dibujar y rotuladores de colores.

¿CÓMO SE PUEDE HACER?

- Enséñenle las fotos a su hijo/a y dejen que adivine quien es cada persona. Basta con que señale la persona en la foto.
- En lugar de esto, ustedes también pueden dibujar a los miembros de la familia. Por supuesto los dibujos deben parecer semejantes a la realidad. Entonces pueden utilizarlos para hablar sobre la familia.
- Dejen que su hijo/a también dibuje, aunque un par de rayajos puedan significar una persona.
- Cuenten algo sobre los miembros de la familia con ayuda de las fotos o dibujos: Quiénes son, dónde y cómo viven, qué es lo que han vivido ustedes o su hijo/a con ellos,...
- Nombren también las relaciones familiares: "La abuela es mi madre; el tío es el hermano de papá ..."
- Pídanle a su hijo/a que señale a todos los niños, después a todas las mujeres, a todos los hombres, ...

Refuercen lo que su hijo/a hace bien:

- Sí, es verdad, el abuelo es mi papá.
¡Qué bien, cómo le has reconocido en la foto.